



Theater Lüneburg

Abonnements

24 | 25

Herzlich willkommen

zur Spielzeit 24 | 25
im Theater Lüneburg

Liebe Abonnent:innen

und die, die es werden wollen!

„Die Zukunft ist immer anders!“ – So lautet das Motto der Spielzeit 24 | 25 am Theater Lüneburg. Wir wagen mutig Neues, um neue Menschen für das Theater zu gewinnen, um mobiler zu werden und um die Strahlkraft des Theaters auch über die Region Lüneburg hinaus noch weiter zu verstärken. Der Kern unserer Arbeit aber bleibt die große Vielfalt unseres Angebots, vom klassischen Schauspiel bis zum zeitgenössischen Tanz, von einer der berühmtesten Opern der Welt (freilich in zeitgemäßem Gewand) bis zur Gegenwartsdramatik, von abwechslungsreichen Konzerten mit alter wie mit neuer Musik bis zu mitreißenden Musicals. Im Theater Lüneburg erleben Sie auch in der kommenden Spielzeit das menschliche Leben in all seinen Facetten.

Als Abonnent:in genießen Sie dieses Angebot ganz regelmäßig und mit vielen Vorteilen – vom festen Termin über den Stammplatz bis hin zum günstigeren Preis. Und der Bonus: Sie verlassen Ihren bekannten Theaterpfad und lernen neue Geschichten und Gestalten kennen. Das reicht Ihnen noch nicht?

Auch beim Kartenkauf für Vorstellungen und Konzerte, die nicht in Ihrem Abo enthalten sind, sparen Sie deutlich gegenüber dem regulären Kartenpreis.

Neugierig geworden? In diesem Heft erhalten Sie alle Informationen rund um unsere Abonnements, vom Premieren- bis zum Schnupper-Abo.

Wir freuen uns auf Sie!

Ihr Theater Lüneburg



Inhalt

Vorwort	3
Unsere Klassiker	6
Premierenabonnement	
Sonntags-Abo	
Abo-Konzerte	
Wochentag-Abonnements	
Abo mal anders	11
Wahl-Abo	
Schnupper-Abo	
Ihr Plus	12
Ermäßigungen für zusätzliche Karten	
Abonnent:innen werben Abonnent:innen	
Theater mit der Volksbühne	12
TheaterCard	14
Zusätzliche Angebote	15
Der Monatsplan	
Freundeskreis Theater Lüneburg e. V.	
300 × 300	
Kartenservice	16
Theaterkasse	
Terminverlegung	
Telefonische Kartenbestellung	
Online-Kartenbestellung	
Mit dem Auto ins Theater	17
Mit dem Bus ins Theater	19
Preise	20
Abo-Bedingungen	21
Impressum	23

Unsere Klassiker

Auf den folgenden Seiten finden Sie unser Angebot an klassischen Abonnements. Wählen Sie! Ihr Abonnement erhalten Sie ab sofort direkt an der Theaterkasse. Selbstverständlich können Sie dort auch weitere Karten im freien Verkauf erwerben. Der Vorverkauf für die Spielzeit 24|25 beginnt am 20.08.2024. Die Abo-Ringe setzen sich in der Spielzeit 24|25 aus folgenden Stücken zusammen: „Grand Hotel“, „Die Blechtrommel“, „West Side Story“, „Petticoat und Minirock“, „La Traviata – eine Auferstehung“, „Gefährliche Liebschaften“, „Corpus Delicti“, „Love Never Dies“, „Don Karlos“, „Tanzwelten 2“, „Yvonne, Prinzessin von Burgund“, „Die Csárdásfürstin“.

Premierenabonnement

Erleben Sie die aufregende Atmosphäre einer Premiere. Dieses Abonnement ist ideal für alle, die sich als Erste ein Bild von der neuen Inszenierung machen möchten. Nach allen Premieren erwartet Sie im Anschluss eine Premierenfeier im Foyer, zu der Sie herzlich eingeladen sind. Lassen Sie diesen besonderen Abend gemeinsam mit den Künstler:innen bei einem Glas Sekt oder O-Saft ausklingen!

Samstag

P (Premieren) – 20 Uhr (7 Termine, gemischt)

14.09.2024	Grand Hotel (19 Uhr!)
09.11.2024	La Traviata – eine Auferstehung
18.01.2025	Gefährliche Liebschaften
08.02.2025	Corpus Delicti
01.03.2025	Love Never Dies
22.03.2025	Don Karlos
31.05.2025	Yvonne, Prinzessin von Burgund

Zu Ihrem bestehenden Abo P können Sie mit Premiere Plus! drei weitere Premieren zum vergünstigten Abo-Preis buchen.

Premiere Plus! – 20 Uhr

- 15.09.2024 Die Blechtrommel (So, 18 Uhr!)
- 12.04.2025 Tanzwelten 2
- 28.06.2025 Die Csárdásfürstin

Sonntags-Abo

Was könnte entspannter sein, als am Sonntag ins Theater zu gehen? Wahlweise am Nachmittag oder am Abend.

Sonntag

SO – 18 Uhr (7 Termine, gemischt)

- 29.09.2024 Grand Hotel
- 27.10.2024 Die Blechtrommel
- 08.12.2024 West Side Story
- 05.01.2025 Petticoat und Minirock
- 09.02.2025 Gefährliche Liebschaften
- 09.03.2025 La Traviata – eine Auferstehung
- 18.05.2025 Love Never Dies

C – 18 Uhr (7 Termine, gemischt)

- 06.10.2024 Grand Hotel
- 10.11.2024 Petticoat und Minirock
- 19.01.2025 La Traviata – eine Auferstehung
- 02.02.2025 West Side Story
- 02.03.2025 Gefährliche Liebschaften
- 11.05.2025 Don Karlos
- 25.05.2025 Love Never Dies

N – 15 Uhr (4 Termine, Musiktheater/Schauspiel)

- 03.11.2024 Petticoat und Minirock
- 29.12.2024 Grand Hotel
- 16.02.2025 La Traviata – eine Auferstehung
- 29.06.2025 Die Csárdásfürstin

Abo-Konzerte

Sechs Mal in der Spielzeit Musikerlebnis pur mit den Lüneburger Symphonikern und erstklassigen Solist:innen. Eine halbe Stunde vor jedem Konzert findet eine Einführung statt. Die Abo-Konzerte finden im Großen Haus statt.

KON – 18 Uhr (6 Termine, Konzert)

- 19.09.2024 Abo-Konzert 1 (Do, 20 Uhr!)
- 13.10.2024 Abo-Konzert 2
- 01.12.2024 Abo-Konzert 3*
- 30.03.2025 Abo-Konzert 4
- 04.05.2025 Abo-Konzert 5
- 08.06.2025 Abo-Konzert 6

* Ort: Konzertscheune Kulturforum Lüneburg

Wochentag-Abonnements

In unserer Auswahl von Wochentag-Abonnements finden Sie garantiert das Richtige. Die kleinen Abos haben ihren Schwerpunkt im Musiktheater oder Schauspiel. Die großen Abos beinhalten Produktionen aus dem Musiktheater, Schauspiel und Ballett.

Mittwoch

MI – 20 Uhr (10 Termine, gemischt)

- 02.10.2024 West Side Story
- 23.10.2024 Grand Hotel
- 13.11.2024 Petticoat und Minirock
- 04.12.2024 Die Blechtrommel
- 22.01.2025 Gefährliche Liebschaften
- 12.02.2025 La Traviata – eine Auferstehung
- 19.03.2025 Love Never Dies
- 09.04.2025 Don Karlos
- 30.04.2025 Corpus Delicti
- 04.06.2025 Yvonne, Prinzessin von Burgund

M – 20 Uhr (7 Termine, gemischt)

02.10.2024	West Side Story
23.10.2024	Grand Hotel
13.11.2024	Petticoat und Minirock
22.01.2025	Gefährliche Liebschaften
12.02.2025	La Traviata – eine Auferstehung
19.03.2025	Love Never Dies
30.04.2025	Corpus Delicti

Donnerstag**DO – 20 Uhr (10 Termine, gemischt)**

26.09.2024	West Side Story
10.10.2024	Die Blechtrommel
28.11.2024	Petticoat und Minirock
12.12.2024	La Traviata – eine Auferstehung
23.01.2025	Grand Hotel
13.02.2025	Corpus Delicti
06.03.2025	Gefährliche Liebschaften
27.03.2025	Don Karlos
08.05.2025	Love Never Dies
22.05.2025	Tanzwelten 2

**SDO – 20 Uhr (7 Termine, Schauspiel/
Musical/Ballett)**

26.09.2024	West Side Story
10.10.2024	Die Blechtrommel
28.11.2024	Petticoat und Minirock
13.02.2025	Corpus Delicti
27.03.2025	Don Karlos
08.05.2025	Love Never Dies
22.05.2025	Tanzwelten 2

Freitag**F – 20 Uhr (5 Termine, Musiktheater/Ballett)**

11.10.2024	West Side Story
29.11.2024	Grand Hotel
24.01.2025	La Traviata – eine Auferstehung
21.02.2025	Gefährliche Liebschaften
28.03.2025	Love Never Dies

**S – 20 Uhr (7 Termine, Schauspiel,
Musiktheater, Ballett)**

20.09.2024	Die Blechtrommel
18.10.2024	Petticoat und Minirock
14.02.2025	Gefährliche Liebschaften
14.03.2025	Corpus Delicti
02.05.2025	Love Never Dies
06.06.2025	Don Karlos
20.06.2025	Tanzwelten 2

SCH – 20 Uhr (5 Termine, Schauspiel)

20.09.2024	Die Blechtrommel
07.02.2025	„KUNST“ (Kunstgalerie Henning J. Claassen)
14.03.2025	Corpus Delicti
06.06.2025	Don Karlos
27.06.2025	Yvonne, Prinzessin von Burgund

SB – 20 Uhr (10 Termine, gemischt)

28.09.2024	Die Blechtrommel
26.10.2024	West Side Story
23.11.2024	Grand Hotel
07.12.2024	La Traviata – eine Auferstehung
22.02.2025	Gefährliche Liebschaften
08.03.2025	Corpus Delicti
12.04.2025	Tanzwelten 2
24.05.2025	Don Karlos
14.06.2025	Love Never Dies
28.06.2025	Die Csárdásfürstin

Abo mal anders

Wahl-Abo

Das Wahl-Abonnement verbindet die Preisvorteile der anderen Abonnements mit Ihrer individuellen Terminplanung. Entscheiden Sie selbst, an welchem Wochentag Sie welche Vorstellung besuchen. Ihren Platz erhalten Sie für den jeweiligen Abend nach Verfügbarkeit in der von Ihnen gebuchten Platzgruppe. Sie erwerben zehn Anrechtsgutscheine für die Platzkategorie Ihrer Wahl, fünf für unsere Musiktheaterproduktionen** und fünf für unsere Schauspiele. An der Theaterkasse erhalten Sie im Tausch Ihre Eintrittskarten. Die Gutscheine gelten nicht für Premieren, Gastspiele, Gala-Abende und Aufführungen an Weihnachten und Silvester. Tipp: Reservieren Sie frühzeitig! Sie können bereits zu Beginn des Vorverkaufs am 20.08.2024 Karten für die gesamte Spielzeit buchen.

Schnupper-Abo

Machen Sie sich und anderen eine Freude! Beim Kauf eines Schnupper-Abos erhalten Sie entweder fünf Gutscheine für die Schauspielproduktionen des Theater Lüneburg oder fünf Gutscheine für das Musiktheater** in der Platzgruppe Ihrer Wahl. Die Anrechtsgutscheine gelten nur für die in den Abo-Ringen genannten Produktionen im Großen Haus. Eine vorherige Reservierung empfiehlt sich.

(** Kann auf Musical-Tickets angerechnet werden)

Ihr Plus

Ermäßigungen für zusätzliche Karten

Jede:r Abonnent:in erhält 10% Ermäßigung beim Kauf von einer weiteren Karte pro Abo-Platz für Vorstellungen und Konzerte im Großen Haus. Dies gilt für jeweils eine Begleitkarte an den von ihm bzw. ihr bereits erworbenen Abo-Terminen sowie für eine weitere Karte für den bzw. die Abonnent:in zzgl. einer Begleitkarte bei nicht im Abonnement enthaltenen Vorstellungen und Konzerten im Großen Haus. Gastspiele, Silvestervorstellungen sowie das Neujahrskonzert sind von dieser Regelung ausgeschlossen. Diese Ermäßigung gilt nicht für die Abonnements der Volksbühne sowie Wahl- und Schnupper-Abos.

Abonnent:innen werben

Abonnent:innen

Gewinnen Sie Freund:innen und Verwandte für die Kultur und unser Theater. Als Dankeschön für jede:n geworbene:n Neu-Abonnent:in erhalten Sie einen Gutschein für zwei Personen zum Besuch einer T.NT-Studio-Produktion Ihrer Wahl oder ein Programmheft zu jeder Vorstellung Ihres Abos. An der Theaterkasse erhalten Sie das entsprechende Formular.

Theater mit der Volksbühne

Die Volksbühne Lüneburg e. V. bietet Ihnen einen ausgewogenen Spielplan zu einem deutlich vergünstigten Preis. Dazu „Theaterskizzen“ zum besseren Verständnis der Stücke, einen Theaterstammtisch und -reisen. Für Theaterfreund:innen aus dem Landkreis ist ein Bustransfer zu günstigen Konditionen organisiert.

Mittwoch

VA – 20 Uhr (10 Termine gemischt)

- 02.10.2024 West Side Story
- 23.10.2024 Grand Hotel
- 13.11.2024 Petticoat und Minirock
- 04.12.2024 Die Blechtrommel
- 22.01.2025 Gefährliche Liebschaften
- 12.02.2025 La Traviata – eine Auferstehung
- 19.03.2025 Love Never Dies
- 09.04.2025 Don Karlos
- 30.04.2025 Corpus Delicti
- 04.06.2025 Yvonne, Prinzessin von Burgund

Freitag

VB – 20 Uhr (10 Termine, gemischt)

- 04.10.2024 Die Blechtrommel
- 25.10.2024 West Side Story
- 15.11.2024 La Traviata – eine Auferstehung
- 13.12.2024 Grand Hotel
- 10.01.2025 Petticoat und Minirock
- 07.03.2025 Love Never Dies
- 04.04.2025 Gefährliche Liebschaften
- 25.04.2025 Corpus Delicti
- 16.05.2025 Don Karlos
- 13.06.2025 Tanzwelten 2

Sonntag

VC – 18 Uhr (10 Termine, gemischt)

- 22.09.2024 Grand Hotel
- 20.10.2024 Die Blechtrommel
- 17.11.2024 West Side Story
- 15.12.2024 La Traviata – eine Auferstehung
- 12.01.2025 Petticoat und Minirock
- 23.02.2025 Corpus Delicti
- 23.03.2025 Gefährliche Liebschaften
- 13.04.2025 Don Karlos
- 27.04.2025 Tanzwelten 2
- 01.06.2025 Love Never Dies

Kontakt: Volksbühne Lüneburg e. V.

Frank Lutterloh | Nicolaus-Harms-Ring 3 |
21407 Deutsch Evern | Telefon: 04131-249727
Mail: volksbuehne-lueneburg@t-online.de

TheaterCard

Unsere Alternative zum Abo

Theaterbegeistert, vielseitig interessiert und spontan? Wiederholungsgänger:in auf allen drei Bühnen? Dann ist die TheaterCard die ideale Lösung für Sie: Die TheaterCard gilt vom Kauf an 365 Tage und ermäßigt alle Eintrittspreise ohne Aufschläge für Produktionen des Theater Lüneburg um 50%. Die TheaterCard ist die Lösung für echte Theaterliebhaber:innen, die mit ihrer Zeit flexibel umgehen wollen oder müssen und für die daher ein Abo nicht in Frage kommt. Ausgenommen sind Gastspiele, Weihnachts- und Silvestervorstellungen, das Familienstück im Großen Haus und Veranstaltungen mit Sonderpreisen.

TIPP: Inhaber:innen der TheaterCard können exklusiv vor dem offiziellen Vorverkaufsstart ihre Plätze für die jeweils neue Saison reservieren. Schicken Sie uns einfach Ihre Wunschliste über die Sommerpause zu. Sollte bei Ihren Kartenwünschen der Gültigkeitszeitraum Ihrer TheaterCard überschritten werden, buchen wir eine neue entsprechend dazu. Sie haben auch die Möglichkeit bis zwei Tage vor dem gebuchten Vorstellungstermin Ihr Ticket gegen Gebühr zu tauschen.

	regulär	ermäßigt *
Erwachsene	80,00 EUR	40,00 EUR
Paare	150,00 EUR	75,00 EUR
Schüler:innen, Studierende, Auszubildene, FSJler:innen, Bundesfreiwilligendienstler:innen	15,00 EUR	

* Schwerbehinderte, Arbeitslose und Sozialhilfeempfänger:innen

Zusätzliche Angebote

Der Monatsplan

Sie haben sich für das Wahl-Abonnement oder die TheaterCard entschieden und möchten nun Ihre Theaterbesuche planen? Unser Monatsleporello mit allen Terminen erscheint jeweils zu Beginn des Vormonats. Sie erhalten ihn im Theater, als Beilage der Landeszeitung und an zahlreichen Auslagestellen in und um Lüneburg. Gern schicken wir Ihnen unseren Leporello auch im Abo zu. Gegen einen Kostenbeitrag von 10 Euro, der voll auf eine neu erworbene Eintrittskarte angerechnet wird, erhalten Sie ihn eine Saison lang per Post. Bei Interesse schreiben Sie uns bitte postalisch oder per Mail: Theater Lüneburg GmbH, An den Reeperbahnen 3, 21335 Lüneburg, Mail: presse@theater-lueneburg.de
Gesamter Spielplan: www.theater-lueneburg.de

Freundeskreis Theater Lüneburg e. V.

Das Theater aktiv unterstützen, exklusive Blicke hinter die Kulissen werfen, Theatermacher:innen kennenlernen: Der Freundeskreis Theater Lüneburg e. V. fördert das Theater nicht nur finanziell und ideell, sondern bietet seinen Mitgliedern ein spannendes Programm – von Probenbesuchen über gemeinsame Feiern bis hin zu Theaterfahrten.

www.theaterfreunde-lueneburg.de

Telefon: 04131-61753

Mail: info@theaterfreunde-lueneburg.de

300 × 300

Investieren Sie in die Zukunft des Theaters und damit in den Kulturstandort Lüneburg! Unser Ziel ist es, mit 300 × 300 mindestens 300 Unterstüt-

zer:innen zu gewinnen, die das Theater jährlich mit mindestens 300 Euro fördern. 300 × 300 wendet sich sowohl an Firmen und Unternehmen als auch an Privatpersonen, an Alteingesessene ebenso wie an Neu-Lüneburger:innen, Theaterstammkund:innen ebenso wie an Gelegenheitsgäste.

Ansprechpartner:

Friedrich von Mansberg | Tel 04131-752228
mansberg@theater-lueneburg.de

Kartenservice

Theaterkasse

An den Reeperbahnen 3 | 21335 Lüneburg
Tel 04131-42100 | www.theater-lueneburg.de
theaterkasse@theater-lueneburg.de

Ansprechpartnerinnen: Antje Femfert, Svenja Huckle (Leitung), Gabriele Krause, Katharina Sieg

Öffnungszeiten: Dienstags bis samstags: 10 Uhr bis 13.30 Uhr und 17 bis 19 Uhr. Sonntags: 15 bis 17 Uhr Vorstellungskasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn. (Nur Verkauf für die jeweiligen Veranstaltungen am Abend bzw. Nachmittag.)

Bankverbindung: Sparkasse Lüneburg, IBAN: DE37 2405 0110 0000 0164 10, BIC: NOLADE21LBG

Terminverlegung

Als Abonnent:innen haben Sie die Möglichkeit, Ihren Vorstellungstermin gegen eine Gebühr von zwei Euro zu verschieben. Dazu benötigt die Theaterkasse bis zwei Tage vor dem gesetzten Termin Ihre Originalkarte zurück – jedoch nicht an der Abendkasse, sondern zu den Vorverkaufszeiten. Sie können den Termin tauschen oder eine andere Vorstellung wählen. Es besteht kein Anspruch auf bestimmte Plätze.

Telefonische Kartenbestellung

Telefonische Kartenbestellung bitte nur zu den Öffnungszeiten der Theaterkasse. Alternativ ist die Bestellung über die Eventim-Tickethotline 01806-57 0070 (20 Cent / Anruf aus dem Festnetz, 60 Cent / Anruf aus dem Mobilfunknetz) möglich. Es gelten die Geschäftsbedingungen der CTS Eventim AG.

Online-Kartenbestellung

Karten zum Normalpreis können Sie auch online in unserem neuen Webshop auf theater-lueneburg.de bestellen oder auch über die Seite eventim.de (zzgl. Vorverkaufsgebühr. Es gelten die Geschäftsbedingungen der CTS Eventim AG).

Mit dem Auto zum Theater

Zieleingabe: Lindenstraße 24, 21335 Lüneburg

Parkplatz Theater (empfohlen)

68 Stellplätze, kostenfrei Mo-Fr: ab 18 Uhr,
Sa: ab 14 Uhr, So: ganztägig

Parkhaus SaLü/Kurzentrums (empfohlen)

471 Stellplätze, 6 Min. Fußweg, gebührenpflichtig

Parkplatz Sülzwiesen

450 Stellplätze (auch Busse), 12 Min. Fußweg,
kostenfrei

City-Parkhaus

250 Stellplätze, 12 Min. Fußweg, kostenpflichtig

Parkplatz Hauptpost

35 Stellplätze, 6 Min. Fußweg, frei ab 18 Uhr

Parkplatz Handwerkskammer

150 Stellplätze, 8 Min. Fußweg, kostenpflichtig

Parkhaus Stadtmitte

250 Stellplätze, 12 Min. Fußweg, kostenpflichtig

Parkplatz Bildungs- und Kulturzentrum

30 Stellplätze, 4 Min. Fußweg, kostenfrei
Mo-Fr: ab 18 Uhr, Sa: ab 14 Uhr, So: ganztägig



Mit dem Bus ins Theater

Bequem hin und zurück

Sie wohnen im Lüneburger Umland und möchten das Theater besuchen? Unsere Abobetreuer:innen organisieren zu ausgewählten Fest-Abonnements oder einzelnen Vorstellungen Theaterfahrten. Aktuell im Angebot sind Fahrten aus folgenden Regionen:

Bleckede | Abo Mi am Mittwoch

Christel Knobloch

Kultur- und Heimatkreis Bleckede e. V.

Barskamper Weg 22 | 21354 Bleckede

Tel./Fax 05852-3298 | ChKnob.Bleckd@t-online.de

Büchen | Abo C am Sonntag

Ursula Deppe, Ute Kruckow / VHS Büchen

Freiherr-vom-Stein-Straße 11 | 21514 Büchen

Tel. 04155-4396 | info@VHS-buechen-gudow.de

Harburg/Winsen (Luhe) | Verschiedene Abos am Sonntag

Ariane Kröning / K.D.E. Bustouristik Hamburg GmbH

Winsener Str. 172 | 21077 Hamburg

Tel 040-7692220 | info@kde-bustouristik.de

Munster | Abo F am Freitag

Katja Friederichs / Munster Touristik

Veestherrnweg 5 | 29633 Munster

Tel 05192-8998-0 | Fax 05192-899825

info@munster-touristik.de | www.munster.de

Soltau | Freie Terminserie

Nadine Springhorn / Springhorn Reisen

An der Weide 25a | 29614 Soltau | Tel 05191-3816

Nahegelegene Bushaltestellen

Wallstraße (Theater), Bus-Linien 5003, 5007, 5011, 5015, 5020, 5203, 5707, 5921, 3 Minuten Fußweg

Rotes Tor, Bus-Linie 5012, 3 Minuten Fußweg

Postamt, Bus-Linien 5003, 5007, 5011, 5315, 4 Minuten Fußweg

Preise

Abo-Ring	1-5	6-10	11-14	15-18	19-21
P	306,50 €	282,50 €	244,00 €	201,00 €	160,50 €
P-Plus	103,50 €	94,50 €	88,50 €	67,00 €	57,50 €
Mi	310,50 €	294,50 €	266,00 €	196,00 €	164,50 €
M	229,50 €	216,50 €	197,00 €	146,50 €	122,50 €
Do	316,50 €	297,50 €	270,50 €	199,50 €	167,00 €
SDo	216,00 €	206,00 €	185,50 €	137,00 €	115,50 €
S	214,50 €	201,50 €	183,00 €	134,50 €	113,50 €
Sch	137,00 €	133,00 €	121,00 €	95,00 €	85,00 €
F	180,50 €	169,50 €	156,00 €	118,50 €	99,50 €
Sb	330,50 €	308,50 €	283,00 €	211,00 €	177,50 €
So	229,50 €	216,50 €	197,00 €	146,50 €	122,50 €
C	229,50 €	216,50 €	197,00 €	146,50 €	122,50 €
N	137,50 €	127,50 €	118,00 €	89,00 €	75,50 €
Wahl	306,00 €	281,00 €	258,50 €	188,50 €	158,50 €
Schnupper Schauspiel	112,00 €	108,00 €	96,00 €	70,00 €	60,00 €
Schnupper Musiktheater	136,00 €	120,00 €	114,00 €	84,00 €	70,00 €
After Work	306,00 €	281,00 €	258,50 €	188,50 €	158,50 €
	1-2	3-5	6-10	11-21	
Kon	114,00 €	139,00 €	186,50 €	179,00 €	

Abo-Bedingungen

1. Das Abonnement wird für mindestens eine Spielzeit abgeschlossen. Abonnements, die vor dem 01.03.22 abgeschlossen wurden, verlängern sich um jeweils eine weitere Spielzeit, wenn sie nicht bis zum 31. Mai des laufenden Jahres schriftlich gekündigt werden. Für Abonnements, die ab dem 01.03.22 abgeschlossen oder verändert wurden, gilt die gleiche Kündigungsfrist bis zur 3. Spielzeit. Nach Ablauf der zweiten Spielzeit verlängert sich hier das Vertragsverhältnis ohne rechtzeitige Kündigung unbefristet und kann ab der dritten Spielzeit jederzeit mit einer Frist von einem Monat gekündigt werden. Voraussetzung hierfür ist die Rückgabe der Eintrittskarten der verbleibenden Vorstellungen.
2. Die Abonnementkarte ist übertragbar. Stückänderungen oder Terminverlegungen bleiben der Theater Lüneburg GmbH vorbehalten.
3. Ist ein:e Abonnent:in am Besuch einer Vorstellung verhindert, erhält die Person in dieser Saison an der Theaterkasse einen Tauschgutschein, wenn sie ihren Platz spätestens 48 Stunden vor Vorstellungsbeginn schriftlich oder persönlich unter Vorlage der erworbenen Eintrittskarte abmeldet. Für jeden Umtausch wird pro Karte eine Verwaltungsgebühr von 2 Euro erhoben. Der Umtauschschein wird an der Kasse gegen eine Eintrittskarte für eine beliebige Vorstellung der gleichen Kunstgattung und der gleichen Preisgruppe eingelöst. Der Umtauschschein verliert mit dem Ende der Spielzeit seine Gültigkeit. Für Weihnachts- und Silvestervorstellungen, für Gastspiele sowie Vorstellungen im T.NT Studio und auf der Jungen Bühne T.3 können keine Umtauschscheine eingelöst werden.
4. Muss eine angekündigte Abonnementvorstellung ausfallen oder vor der Pause der Auffüh-

rung abgebrochen werden, wird der bzw. die Abonnent:in durch eine Ersatzvorstellung oder mit einem Wertgutschein entschädigt. Dazu muss die Originalkarte eingereicht werden. Bei Vorstellungsänderungen gegenüber dem veröffentlichten Spielplan, Abbruch nach der Pause, Änderungen der angekündigten Besetzung, bei Versäumnis der Vorstellung durch den bzw. die Abonnent:in oder seinem verspäteten Eintreffen besteht kein Anspruch auf Ersatz.

Impressum

Herausgeber: Theater Lüneburg GmbH

Geschäftsführer:innen: Intendant Friedrich von Mansberg und Verwaltungsdirektorin Raphaela Weeke

Vorsitzender des Aufsichtsrates: Ingo Götz

Handelsregister: 20 HRB 30 Amtsgericht Lüneburg

Redaktion: Dramaturgie / Kommunikation

Produktion und Gestaltung: kreativ-kontor Lüneburg

Fotos: Jochen Quast

Druck: DCT GmbH, Coburg

Auflage: 1.500

Redaktionsschluss: 14.06.2024

Die Theater Lüneburg GmbH wird getragen von Landkreis Lüneburg und Hansestadt Lüneburg und gefördert aus Mitteln des Landes Niedersachsen.



LANDKREIS LÜNEBURG



Hansestadt Lüneburg



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

Unser heimlicher Star:

Luna
Giro

 Sparkasse
Lüneburg

Bei Abschluss eines neuen Abonnements erhalten Luna Giro-Kundinnen und -Kunden einen einmaligen Preisnachlass zwischen 12 und 30 Euro.*

Luna Giro kann noch viel mehr!
Entdecken Sie die Vorteile Ihres Kontos



*abhängig von der Anzahl der Abovorstellungen (pro Vorstellung 3 Euro)

Acht Vorteile eines Abos

Bestens informiert

Sie erleben viele kulturelle Höhepunkte in Lüneburg und können mitreden!

Immer die besten Plätze

Sie haben einen Lieblingsplatz? Abonnieren Sie ihn!

Theater gemeinsam genießen

Theater ist ein Gemeinschaftserlebnis. Und als Abonnent:in sind Sie nicht allein: Sie treffen bei Ihren Abo-Vorstellungen immer wieder bekannte Gesichter.

Anderen eine Freude machen

Die Abonnements sind nicht personengebunden. Sie können Ihre Plätze weiter verschenken oder Ihre Begleitung passend zum Stück wählen.

Nichts verpassen – dank fester Termine

Schon alle Vorstellungen ausverkauft? Nur noch Randplätze frei und der Termin passt nicht? Nicht Ihr Problem! Und: Feste Termine erleichtern das Kulturerlebnis mit Partner:in, Familie und Freund:innen.

Raum für Flexibilität

Sie sind am Tag einer Abo-Vorstellung eingeladen oder fahren in den Urlaub? Dann können Sie Ihre Vorstellungstermine natürlich verschieben.

Weniger Stress – mehr Zeit für Genuss

Kein Warten an der Theaterkasse, keine versäumten Öffnungszeiten im Vorverkauf: Ihre Karten kommen bequem zu Ihnen nach Hause.

Mehr Theater für weniger Geld

Sie sparen im Abonnement deutlich gegenüber dem regulären Kartenpreis und beim Kauf weiterer Karten! Details siehe S. 12.